سلسلة نساء خالدات (٢)

زيّن صفحاتك بملصقات الهلال



الْفَتَاةُ الْهِلالِيَّةُ «جَدَّةُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ»



المستوى ١

"تقرأ بصحبة المربي"

الفتاة الهلالية "جدة عمر بن عبد العزيز" "المستوى الأول"

عالمي المتع



اختر المستوى المناسب لأبنائك وتطور معنا

المستوى ١

للأطفال الذين يبدؤون أولى خطوات القراءة.

المستوى ٢

للأطفال المبتدئين الذين يستعينون بغيرهم لقراءة الجمل القصيرة.

المستوى ٣

للأطفال الذين يقرؤون قصصاً قصيرة بمساعدة الكبار.

المستوى ٤

للأطفال القادرين على قراءة قصص طويلة.



عالمي المتع في سطور



مكتبة و دار نشر، خاصة للأطفال، من سن ٣ إلى ١٠ سنوات.

و يميز المشتركين فيها أنهم:

١- يحبون قراءة القصص و الكتب باللغتين العربية و الإنجليزية.

٢- يتعرفون على العقيدة الإسلامية و السيرة النبوية من خلال القصة.

٣- يحبون العلماء و القادة المسلمين، و يعيشون أجواء الحضارة الإسلامية الذهبية.

٤- يكتسبون كلمات جديدة و أخلاقاً فاضلة من كل قصة.

مكتبة عالمي المتع - الكويت - السالمية - ص.ب (١٩٨٣) - (٢٢٠٢٠)
هاتف: ٥٣٤٢٣٢٢ - فاكس: ٥٣٤٠٩٦٦ (٠٠٩٦٥)
الموقع على الإنترنت: www.alamee.org
البريد الإلكتروني: E-mail:info@alamee.org

كيف تجعل ابنك يحب القراءة؟

• إذا أردت أن تعرف كيف تجعل ابنك يحب القراءة ويشعر بالميل نحوها، فاعلم أنه لا سبيل لذلك سوى التشجيع فهو من أهم الأساليب التربوية التي لها أثر كبير في تنمية ذلك.

انظر كيف تشعر بالراحة والمتعة وأنت تؤدي عملك وتبذل قصارى جهدك عند سماعك لكلمات الشكر والتقدير، وكيف تشعر بالحزن والأسى وتصاب بالإحباط عندما يقابل جهدك بخلاف ذلك.

• هل تريد أن تجعل القراءة عملية "ممتعة"؟، وهل تريد أن تكون قريباً من ابنك؟

عليك بالقصة، اجعل منها صلة الوصل بينك وبينه، اقرأها بصوت عال فهو سيتعرف أصوات الشخصيات فيها عندما تقلدها، ويفرح كثيراً، لانتصار الخير على الشر في نهايتها.

• قيل: «المقدمات الصحيحة تؤدي إلى نتائج صحيحة» فأسرة قارئة تقدر القراءة وتشجع عليها تثمر طفلاً ذكياً مميزاً محباً للقراءة يحب الكتاب، ويحاول التعرف على مكانه في المكتبة، وكيفية الاعتناء به والمحافظة عليه».

• اعلم أنك حينما تتحدث مع طفلك من خلال قصص، وحكايات تروي تاريخ أمتك، فإنك بذلك تنمي عنده مشاعر الحب، والولاء تجاه أسرته ووطنه ودينه.

• أخيراً نرجو أن يكون ابنك من محبي المطالعة، وهواتها. فالكتاب بلا شك خير صديق.

الْفَتَاةُ الْهِلالِيَّةُ

جدةُ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ

المستوى ١



رئيس مجلس الإدارة:	أ. جاسم محمد المطوع
الإشراف التربوي والنفسي للقصة:	د. إبراهيم الخليفي
الإشراف اللغوي للقصة:	د. محمد حسان الطيان
الإشراف الثقافي و الفني للقصة:	الشيخ سلمان الصباح
الإشراف الشرعي للقصة:	د. عيسى زكي
كاتب السيناريو و أفكار الرسومات:	أميمة العيسى
تصميم وتنفيذ:	مركز الصورة

وُجِدْنا لِيُحِبَّ الأَبْناءُ الْقِراءَةَ والْعُلَماءَ

صديقي الصغير... كلما قرأتَ قصةً، الصقْ هلالاً هنا.

الفَتاةُ الهِلالِيَةُ

اسمها: لم يذكر عنها إلا أنها فتاة من قبيلة بني هلال وما اشتهرت به أنها الفتاة التقية الورعة التي سمعها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلاً ترفض مزج اللبن بالماء لأن الله يرانا.

نسبها: يغتني عن نسبها الذي لم يصلنا عنه شيء أنها تلك الفتاة التقية التي كافأها الله على تقواها في الدنيا بزواجها من عاصم بن عمر بن الخطاب خليفة المسلمين، ثم أنها أصبحت جدة عمر بن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين.

شهادة للتاريخ: شهد عمر بن الخطاب لتلك الفتاة بالتقوى وتوسم فيها كل الخير وهو الذي لا تخطئ فراسته، فقال: "ما أحراها أن تأتي بفارس يسود العرب" فكان من نسلها عمر بن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين ومجدد الدين على رأس القرن الأول الهجري، وقال أيضاً لأبنائه وهو يدعو أحدهم للزواج بها "لو كان بأبيكم حركة إلى النساء ما سبقه منكم أحد إلى هذه الجارية".

فوائد: نتعلم من قصة الفتاة الهلالية أشياء هامة منها:

١- أهمية تقوى الله في السر والعلن.

٢- التقوى من أسباب البركة في حياتنا.

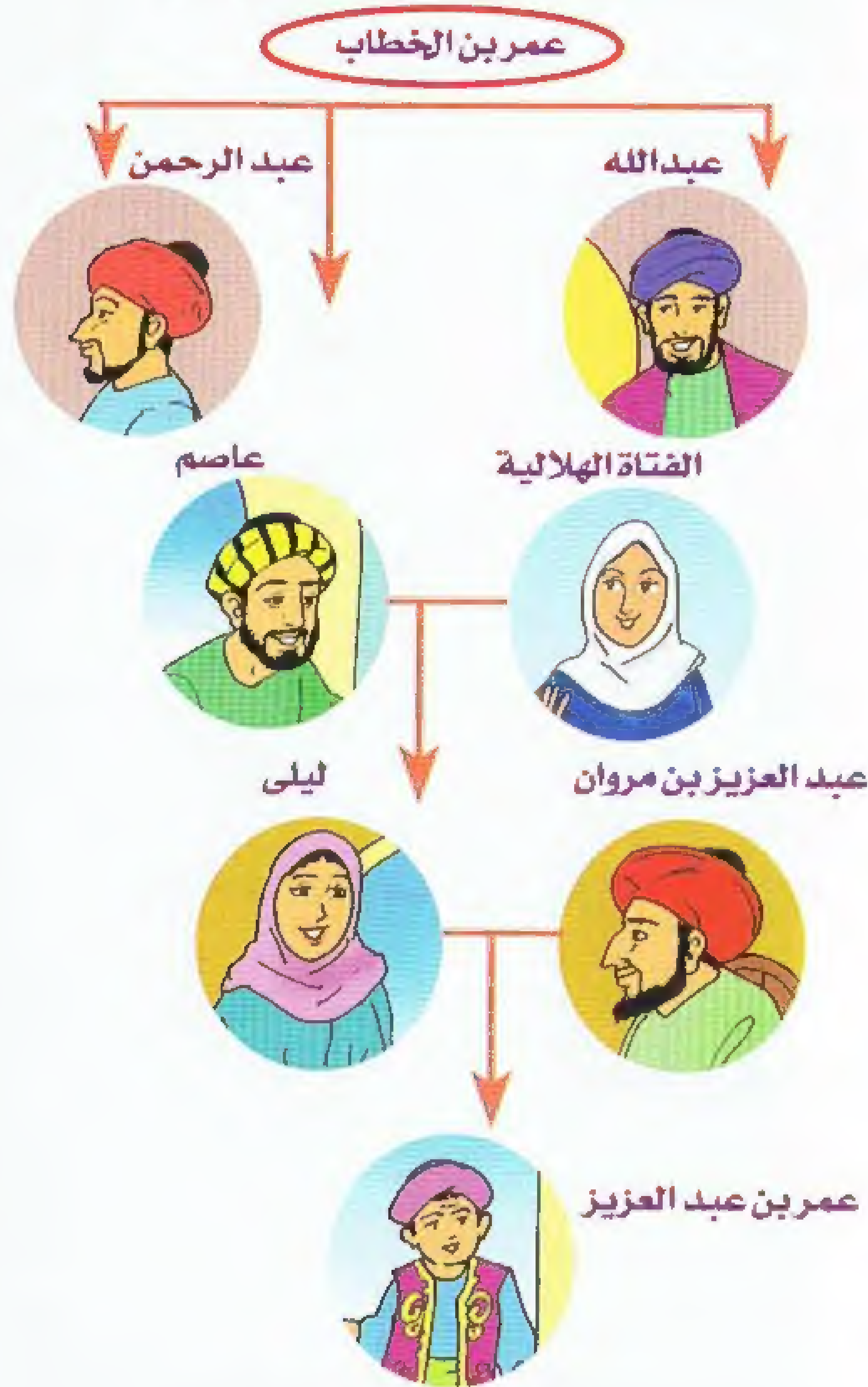
٣- طاعة الله لا تزيد الإنسان إلا عزاً.

٤- أهمية اختيار ذات الدين عند زواج أبنائنا.

٥- أهمية القدوة في تنشئة جيل صالح.

٦- مراقبة الله عز وجل تورث التقوى والصلاح.

شَجرةُ العائلةِ العُمريةِ



فِي الصَّبَاحِ يَطْرُقُ اللَّبَّانُ
أَبْـوَابَ الْمنَـازِلِ الَّتِـي
تَبِيعُ الْحَلِيبَ.

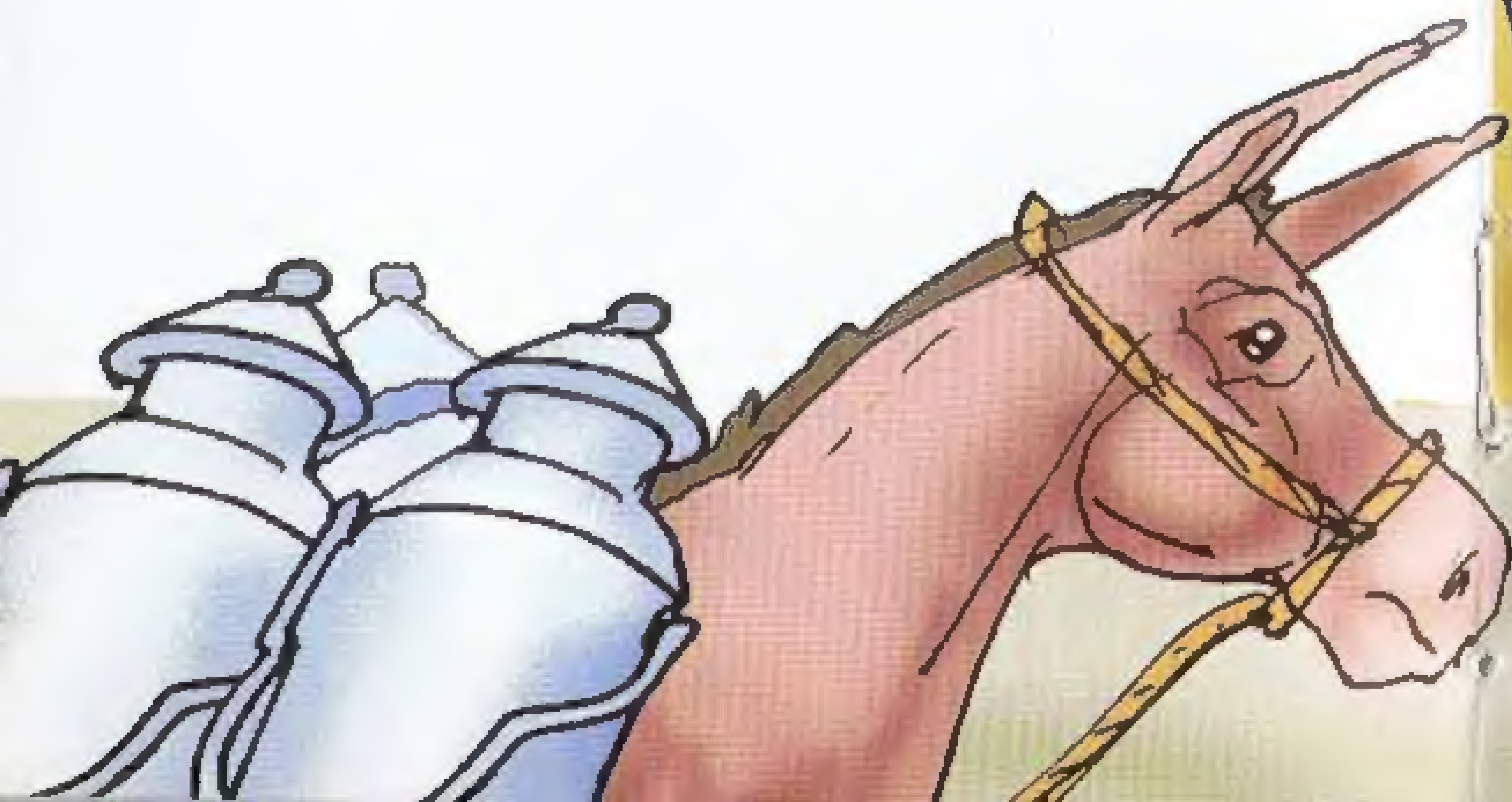




يَشْتَرِى مِنْهُمُ اللَّبَّانُ

الْحَلِيبَ الطَّازَجَ وَيُعْطِيهِمْ

دَرَاهِمَ قَلِيلَةً .





يَذْهَبُ اللَّبَّانُ إِلَى منَازِلَ
أُخْرَى لِيَبِيعَ لِأَهْلِهَا
الْحَلِيبَ.

يَبِـيعُ اللَّبَّـانُ الْحَلِيبَ ،

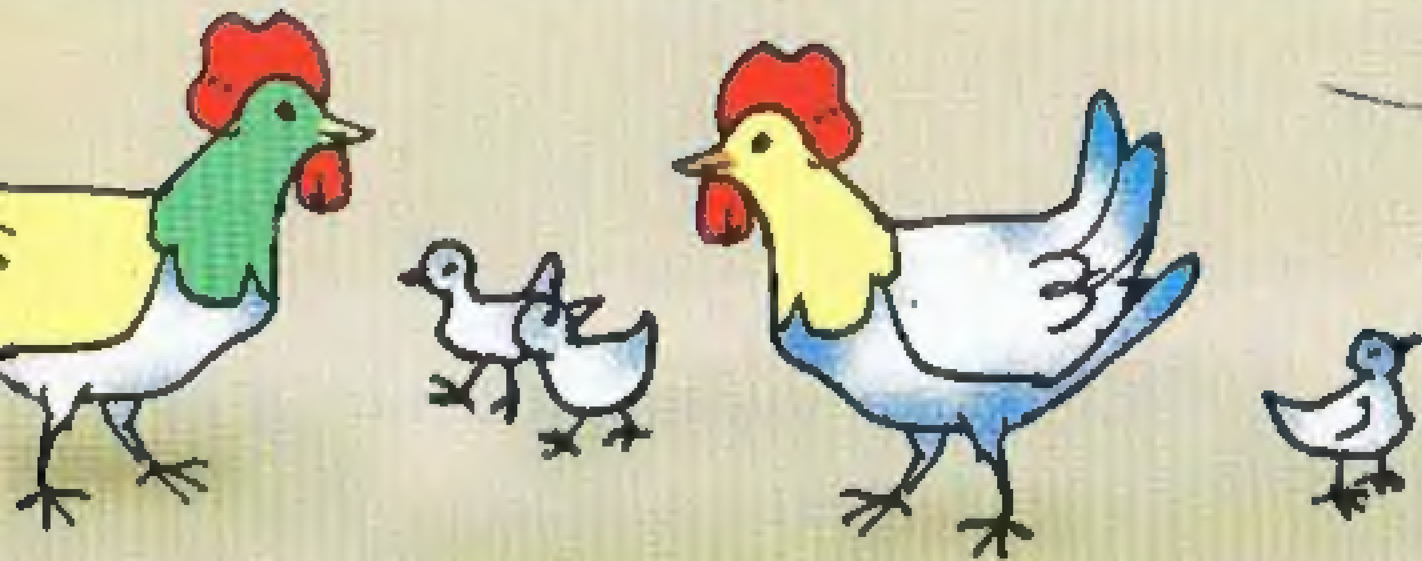
وَ يَأْخُذُ دَرَاهِمَ أَكْثَرَ .



وَلَكِنْ أَصْـــبَحَ بَعْضُ
الْبَـاعَـةِ يَغِـشُّـونَ ،
فَيُضِيفُونَ الْمَاءَ عَلَى
الْحَلِيبِ .



أَرْسَلَ «عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ»
الْمُنَادِيَ لِيُخْبِرَ النَّاسَ
بِأَنَّ الْغِشَّ حَرَامٌ .





يَمْشِي الْخَلِيفَةُ «عُمَرُ
بْنُ الْخَطَّابِ» مَعَ خَادِمِهِ
لَيْلاً كُلَّ يَوْمٍ ، فَسَمِعَ
ذَاتَ يَوْمٍ حَدِيثاً بَيْنَ
الْبِنْتِ وَ أُمِّهَا .



قَــالَتِ الْأُمُّ لِابْنَتِــهَــا :

اخْلِطِي الْمَاءَ بِالْحَلِيبِ .

وَلَكِنَّ الْبِنْتَ رَفَضَتْ
قَائِلَةً : إِنَّ اللَّهَ يُرَاقِبُنا
يَا أُمِّي .



فَرِحَ «عُمَرُ» عِنْدَمَا سَمِعَ
الْفَتَـاةَ، فَـأَمَـرَ خَـادِمَـهُ
بِوَضْعِ عَلَامَةٍ عَلَى الْبَابِ.



فِي الصَّبَاحِ سَأَلَ الْخَادِمُ
الْمَارَّةَ عَنِ اسْمِ الْفَتَاةِ .



سَأَلَ «عُمَرُ» أَبْنَاءَهُ: مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَ مِنْ فَتَاةٍ صَالِحَةٍ؟



تَزَوَّجَهَا ابْنُهُ «عَاصِمٌ» ،
وَرَزَقَـــهُ اللَّهُ «لَيلَى»
الْجَمِيْلَةَ .

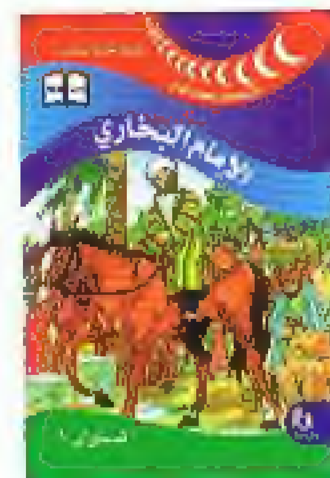


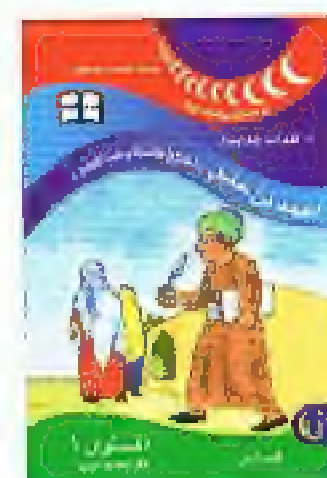
كَبُرَتْ «لَيلَى» ، وَتَزَوَّجَتْ ،
فَوَلَدَتِ الْخَلِيفَةَ الْعَادِلَ
«عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ» .

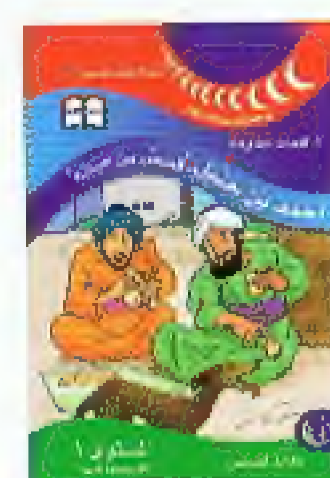


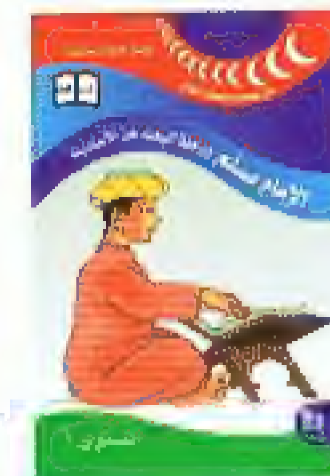
اقرأ القصص التالية من إصدارات عالمي الممتع

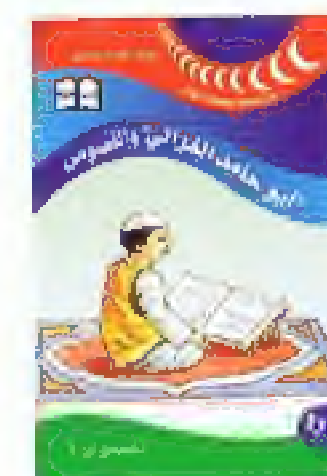
المستوى


الإمام البخاري


أحمد بن حنبل
أخلاق فاضلة وحب للعلم


أحمد بن حنبل
قصص من حياته


الإمام مسلم

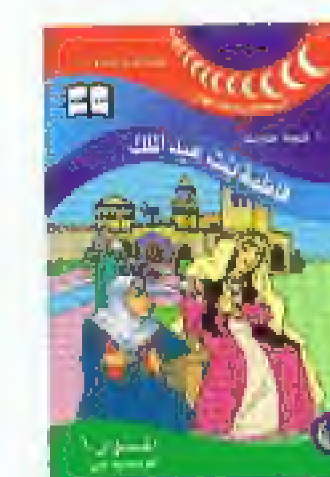

الغزالي
واللصوص


الغزالي
والصوف



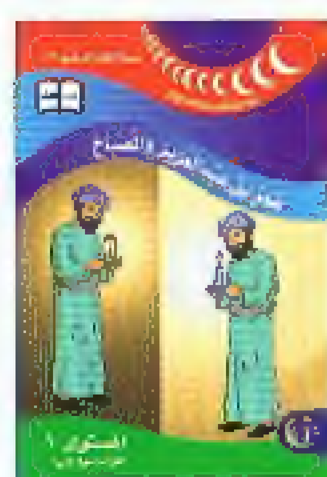
ابن تيمية
الفتى القوي

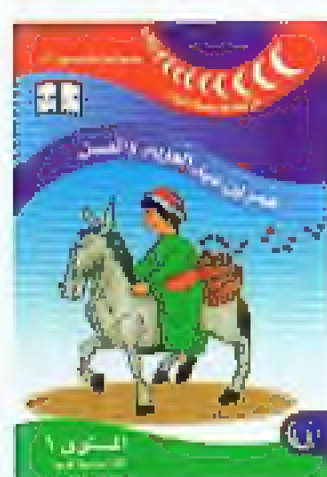

آسية
زوجة فرعون


الأميرة فاطمة
بنت عبد الملك

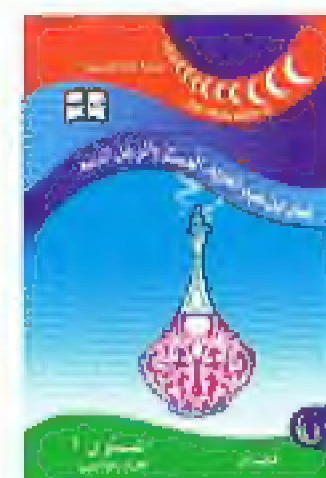

عمر بن عبد العزيز
ومزج اللبن

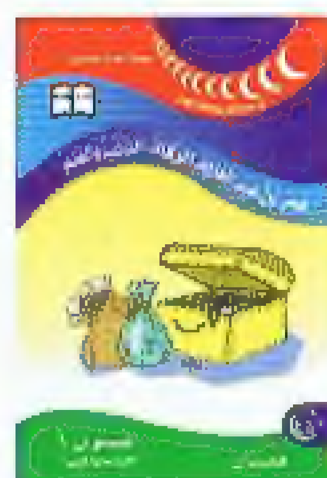

عمر بن عبد العزيز
والملابس

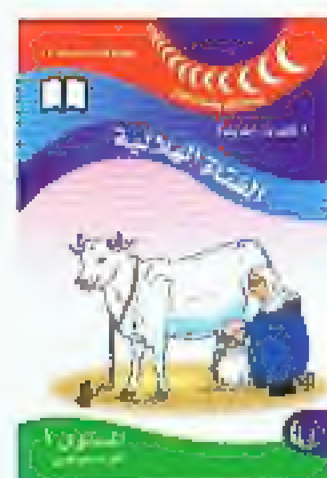

عمر بن عبد العزيز
الشمعة والمصباح


عمر بن عبد العزيز
والعسل


عمر بن عبد العزيز
والماء الحار


عمر بن عبد العزيز
المسك والرجل النائم


عمر بن عبد العزيز
الزكاة والذئب والغنم


الفتاة الهلالية
جدة عمر بن عبد العزيز

أسئلة الطفل

السؤال الأول

اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ- مَاذَا يَفْعَلُ اللَّبَّانُ؟

١- يَبِيعُ وَيَشْتَرِي الْعَسَلَ.

٢- يَبِيعُ وَيَشْتَرِي الْحَلِيبَ.

٣- يَبِيعُ وَيَشْتَرِي الْمَاءَ.

ب- يَبِيعُ اللَّبَّانُ الْحَلِيبَ فِي:

١- الصَّبَاحِ.

٢- الْمَسَاءِ.

٣- الْعَصْرِ.

جـ- يَغُشُّ الْبَاعَةُ بِالْحَلِيبِ عِنْدَمَا:

١- يُضِيفُونَ الزَّيْتَ عَلَى الْحَلِيبِ.

٢- يُضِيفُونَ الْمَاءَ عَلَى الْحَلِيبِ.

٣- يُضِيفُونَ الْعَسَلَ عَلَى الْحَلِيبِ.

د- مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: (إِنَّ اللهَ يُرَاقِبُنَا يَا أُمِّي)؟

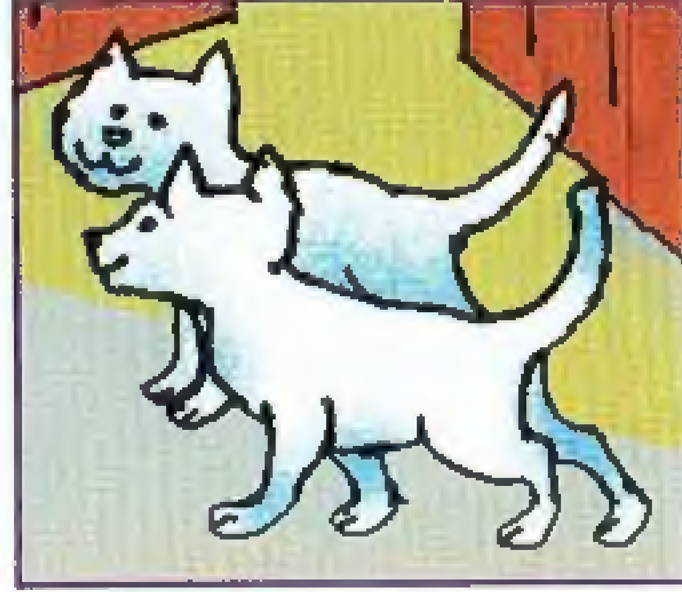
١- الْفَتَاةُ الْهِلَالِيَّةُ.

٢- عُمَرُ بْنُ عَبْدِالْعَزِيزِ.

٣- الْخَادِمُ.

السؤال الثاني:

رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الْقِصَّةِ:













ارْسُمْ فِي الْمُرَبَّعِ الْفَارِغِ القِطَّتَيْنِ وَلَوِّنْهُمَا بِقَلَمِكَ الْجَمِيلِ



جواز رسم العلماء والأئمة الأعلام لتعليم الأطفال

إن تصوير ورسم الأئمة، والعلماء في الكتب، والمواد التعليمية جائز شرعاً، على أن يلاحظ سلامة المضمون من الناحية الدينية، وأن تكون الصورة مقاربة لحال صاحبها قدر الإمكان، وأن يتجنب تصوير أو رسم الأنبياء والملائكة والخلفاء الراشدين الأربعة وزوجات النبي صلى الله عليه وسلم وبناته رضي الله عنهم، والله تعالى أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

فتوى رقم ٢٢٢ع/ ٢٠٠١ إدارة الافتاء

وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت

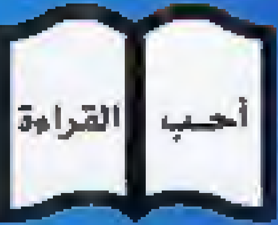
المراجع:

١- كتاب «خامس الخلفاء الراشدين عمر بن عبد العزيز» تأليف عبد الرحمن الشرقاوي - دار الكتاب العربي.

٢- كتاب «الخليفة الراشد العادل عمر بن عبد العزيز» تأليف دار وهبة الزحيلي - دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع.

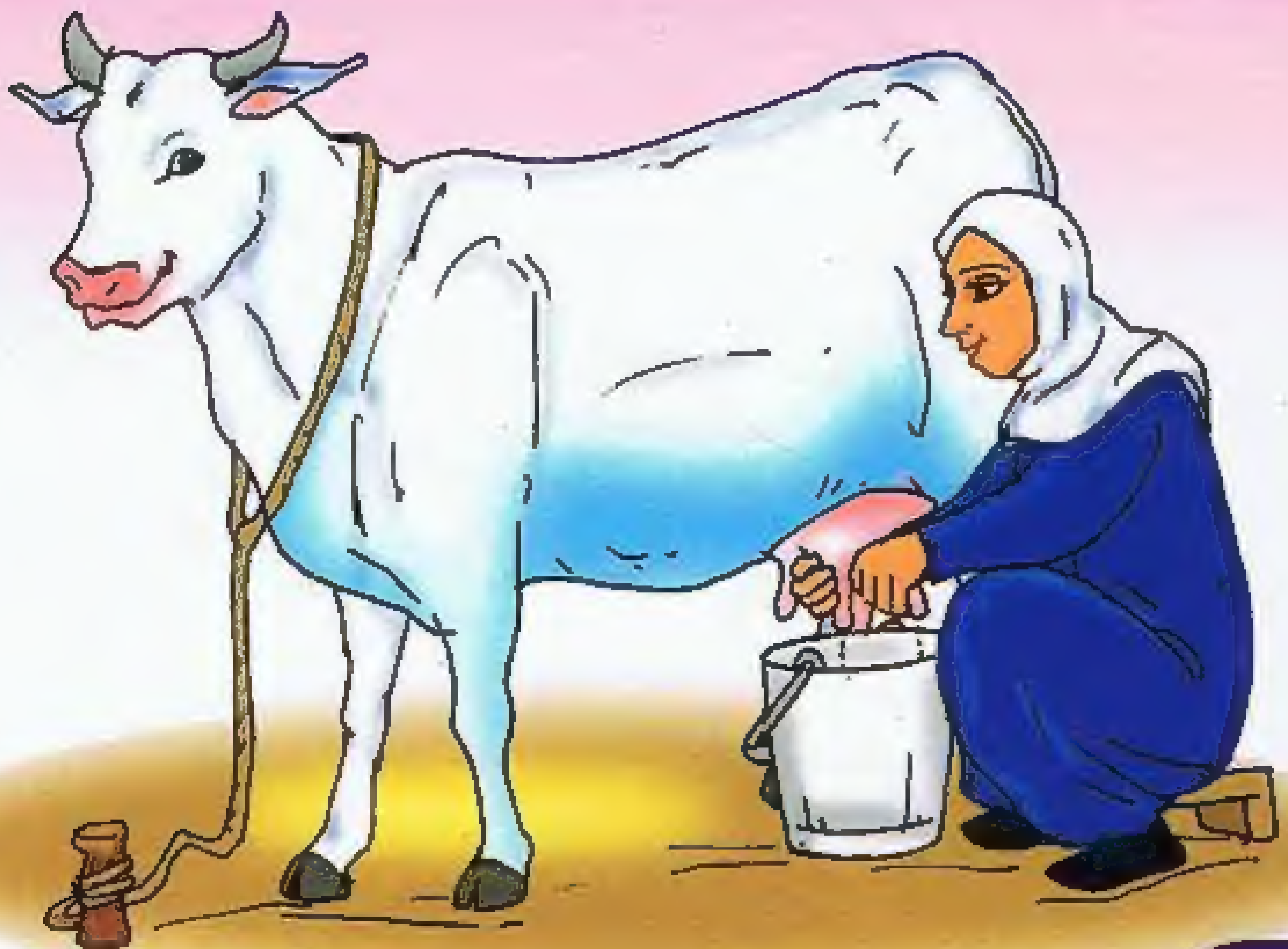
٣- كتاب «سيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز: الخليفة الزاهد» تصنيف الحافظ جمال الدين أبي الفرج - دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان.

سلسلة نساء خالدات (٢)



زين صفحاتك بملصقات الهلال

الْفَتَاةُ الْهِلالِيَّةُ «جَدَّةُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ»





المستوى ١

"تقرأ بصحبة المربي"